

In diesen heiligen Hallen

Die Zauberflöte

W. A. Mozart
(1756-1791)

Larghetto

Sarastro

1. In die-sen heil-gen Hal - len kennt man die Ra - che_
2. In die-sen heil-gen Mau - ern, wo Mensch den Men-schen

Piano

7

S.

nicht, und ist ein Mensch ge - fal - len, führt Lie - be_ ihn_ zur_ Pflicht.
liebt, kann kein Ver-rä - ter_ lau - ern, weil man dem Feind ver - gibt.

Pno.

12

S.

Dann wan-delt er_ an_ Freun - des. Hand ver-gnügt und froh ins_ beß - re_
Wen sol-che Leh - ren_ nicht_ er - freun, ver - die - net nicht ein_ Mensch zu_

Pno.

16


S.

Land, dannwan-delt er an Freun-des. Hand ver-gnügtund froh ins_ beß - re Land, dannwan-delt
sein, wen sol-che Leh-ren nicht er - freun, ver - die - net nicht ein_ Mensch zu sein, wen sol-che

Pno.

S. 
 er an Freun - des Hand ver-gnügt und froh ins beß - re Land, ins beß - re,
 Leh - ren nicht er - freun, ver - die - net nicht ein Mensch zu sein, ein Mensch, ein

Pno. 

S. 
 beß - re Land.
 Mensch zu sein.

Pno. 